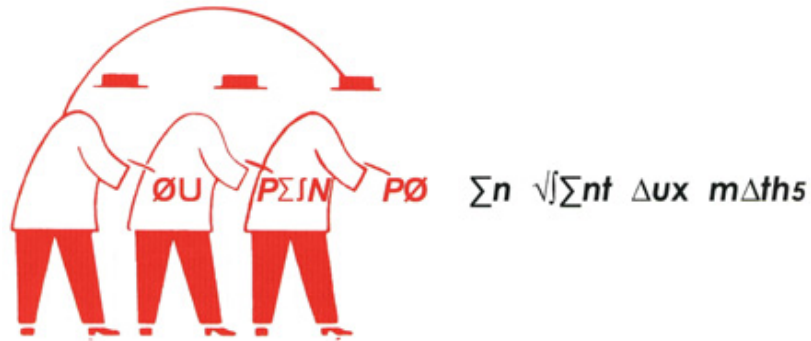




OPP @ IHP

l'Ouvroir de Peinture Potentielle à l'Institut Henri Poincaré

3 mars 2020

OuPeinPo

Ouvroir de Peinture Potentielle (i)

- Un **Ouvroir** : un lieu où l'on œuvre, mais rien de commun avec une académie, un musée, une loge, un institut,...
- De **Peinture** : mais on ne restreint nullement la peinture à l'art d'appliquer les pigments, au contraire, elle s'étend à tous les arts graphiques et plastiques.
- **Potentielle** : l'Oupeinpo œuvre aux méthodes, dispositifs, manipulations, structures, contraintes formelles qui ont permis, permettent et permettront de créer des œuvres, et propose des formes dans lesquelles les œuvres sont en puissance. Ses membres s'efforcent d'être les premiers utilisateurs des formes élaborées afin de fournir des exemples.

Ouvroir de Peinture Potentielle (ii)

- Pour *inventer des formes*, des *contraintes* mathématiques, logiques ou ludiques
- capables de *soutenir le travail des peintres* et plus généralement des artistes visuels
- réveillé en 1980



Membres de l'OuPeinPo

- François Le Lionnais
- Jacques Carelman
- Thieri Foulc
- Jean Dewasne
- Aline Gagnaire
- Tristan Bastit
- Jack Vanarsky
- Olivier O. Olivier
- Brian Reffin Smith
- Guillaume Pô
- **George Orrimbe**
- **Philippe Mouchès**
- **Achyap**
- **Éric Rutten**
- André Stas
- **Helen Frank**

L'OuPeinPo en contexte

Ou-X-Po : Ouvroirs de X Potentiel

- **OuLiPo**, Ouvroir de **Littérature** Potentielle

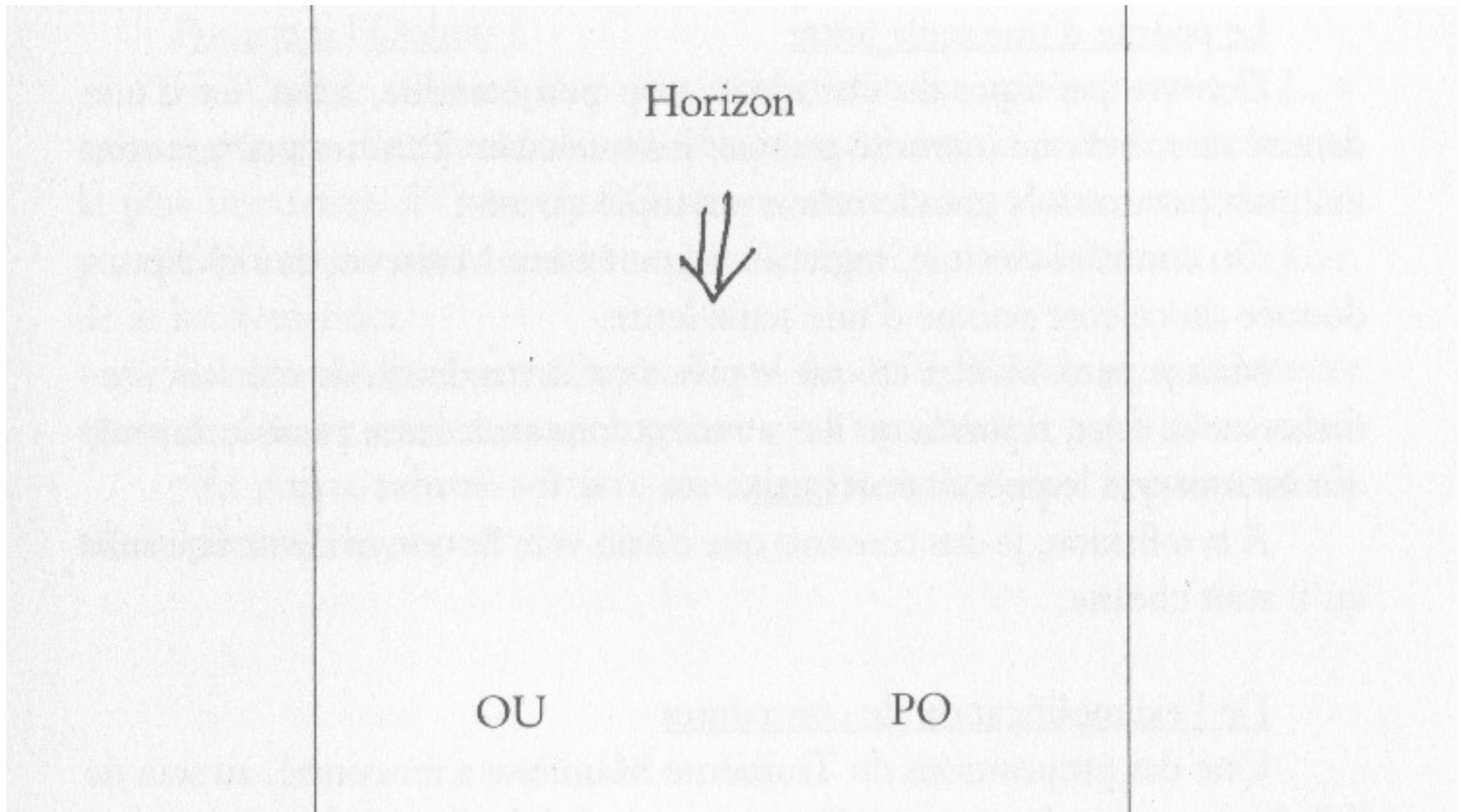
e.g., Raymond Queneau (*Cent Mille Millions de Poèmes*), Georges Perec (*La disparition*), ...

« *Les OuLiPiens sont des rats qui construisent eux-même le labyrinthe dont ils se proposent de sortir* »

- **Oulipopo**, Ouvroir de **Littérature Policière** Potentielle
- **OuTraPo**, Ouvroir de **Tragédie** Potentielle
- **OuMuPo**, Ouvroir de **Musique** Potentielle
- ...

Ou-Ou-X-Po-Po

Ouvroir des Ouvroirs de X Potentiel Potentiels



OuMaPo

Ouvroir de Mathématiques Potentielles
?

les mathématiques seraient leur propre OuMaPo

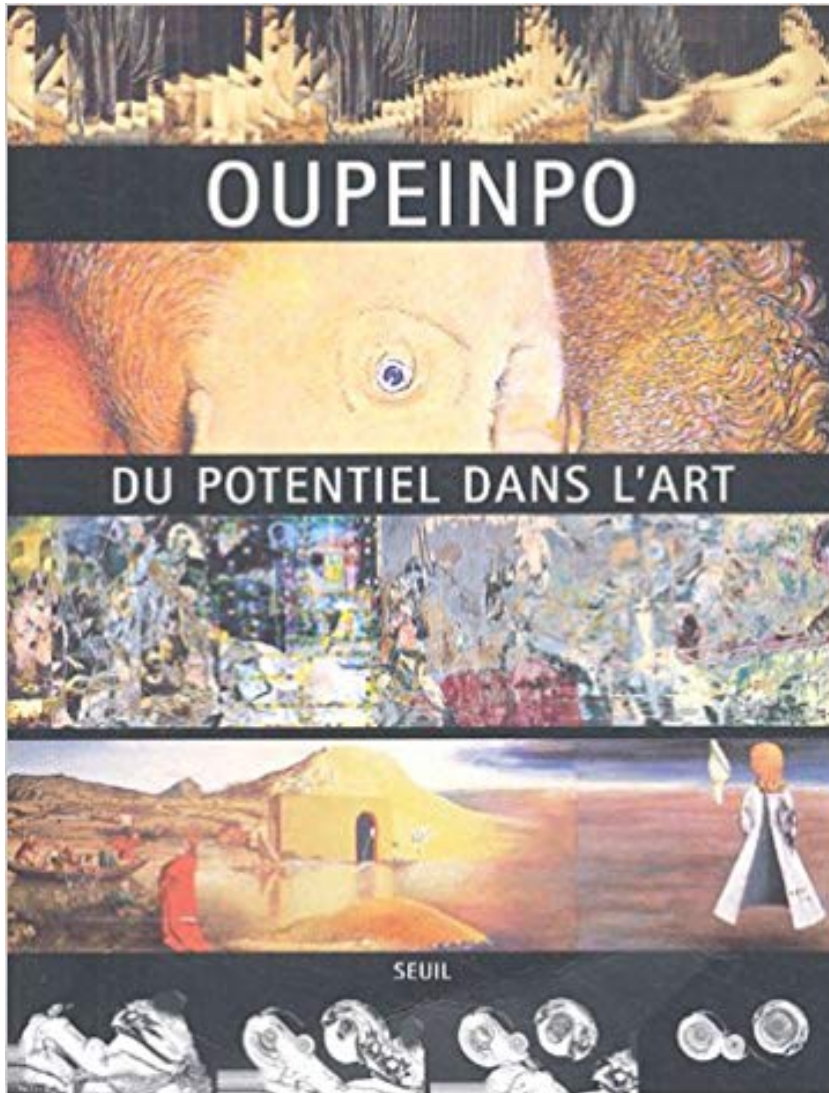
quid d'un ***Ou-Ou-Ou-X-Po-Po-Po*** ?

existe-t-il un point fixe?

conjecture :

L'OuMaPo est l'*Ou-Ou-X-Po-Po*

quelques contraintes de l'OuPeinPo (i)



(chapitre OuPeinPo)

quelques contraintes de l'OuPeinPo (ii)

Tableau à couleur mesurée (Thieri Foulc)

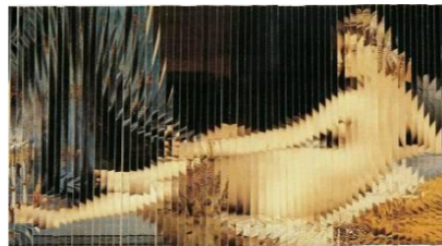
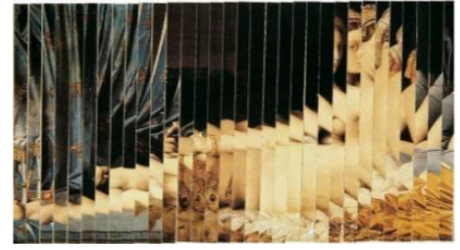
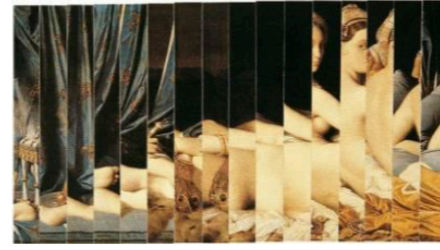
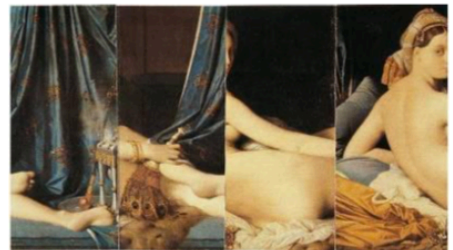
Le rouge = le noir en 5000 carrés noirs et 5000 rouges



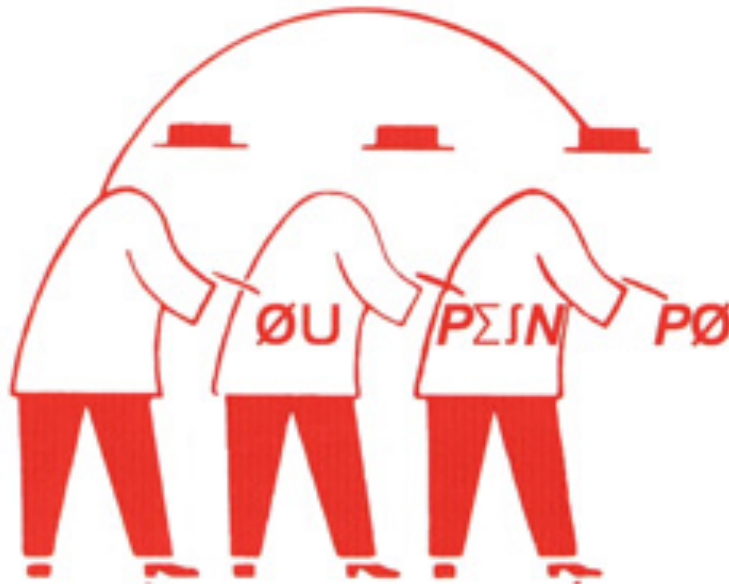
quelques contraintes de l'OuPeinPo (iii)

Lamellisation permutative (Jack Vanarsky)

La grande Odalisque d'Ingres devient *Nu se retournant sur sa couche, même*



2020 : L'OuPeinPo en vient aux maths



$\Sigma n \sqrt{\Sigma nt} \Delta ux \ m\Delta ths$

www.oupeinpo.fr

Achyap
Helen Frank
George Orrimbe
Philippe Mouchès
Eric Rutten

2020 : L'OuPeinPo en vient aux maths à la Bibliothèque de l'IHP

en se confrontant à la
magnifique collection de modèles mathématiques



The poster features a dark green background with faint, light-colored mathematical sketches and symbols. On the left, a framed chalkboard contains the following content: a circled 'e' at the top left, a diagram with a vertical line and arrows labeled 'g' and 'g^{-1}' in the center, and the equation $(\Sigma^3, *) = A_5$ at the bottom. To the right of the chalkboard, the title 'L'OUPEINPO' is written in large, light green capital letters. Below it, the subtitle 'OUVRIR DE PEINTURE POTENTIELLE' is written in smaller, light green capital letters. The main text 'en vient aux maths' is in a light green, slightly irregular font. Below this, the word 'EXPOSITION' is in green capital letters, followed by 'à la' in a smaller font. The location 'Bibliothèque de l'IHP' is written in green, with 'Institut Henri Poincaré' circled in white next to it. The address '11 Rue Pierre et Marie Curie Paris 5^e' is in white. The dates 'Du 3 mars au 24 juillet 2020' and the hours 'Lundi à vendredi de 10h à 18h' are in white. The phrase 'Entrée libre' is in green. At the bottom, there are logos for 'IHP' (Institut Henri Poincaré), 'SORBONNE UNIVERSITÉ', 'CNRS', and 'CARMIN'.

L'OUPEINPO
OUVRIR DE PEINTURE POTENTIELLE
en vient aux maths
EXPOSITION
à la
Bibliothèque de l'IHP
Institut Henri Poincaré
11 Rue Pierre et Marie Curie Paris 5^e
Du 3 mars au 24 juillet 2020
Lundi à vendredi de 10h à 18h
Entrée libre

Logos at the bottom: IHP, Sorbonne Université, CNRS, CARMIN.